



Kommentar zu ["Wie ich lernte, den Roflcopter zu fliegen – Eine Erwiderung auf Agnes Krumwiede und die anderen 100 Köpfe"](#) veröffentlicht von Thilo Specht auf [cluetrain.de](#). Kommentar veröffentlicht ebenda am 14.04.2012

*"Wollen wir Schluss machen mit diesem ganzen Wahlkampfscheiß und uns – kreativ! produktiv! sachlich. – mit dem Urheberrecht auseinandersetzen? Ein ernst gemeintes Angebot."*

Tatsächlich? Der ganze Tonfall dieses Beitrags spricht eine komplett andere Sprache: Herablassend, oberlehrerhaft und besserwisserisch, ohne einen Funken Respekt für die, die eine andere Meinung in dieser Debatte haben. Aber wenn man auf der "richtigen" Seite steht, kann man das ja so machen, gibt ja genug, die sich begeistert auf die Schenkel klopfen werden.

Wie man sich sachlich zum Thema äußern kann, können Sie auf Dietrich Brüggemanns Blog <http://www.d-trick.de/blog> nachlesen, aber Vorsicht, der Text ist lang und hat Substanz. Unnötig zu sagen, dass ich nicht Ihrer Meinung bin.

Meine Argumente finden Sie unter <http://christiansiebjie.wordpress> Dort habe ich mich sehr detailliert mit einem Artikel von Thomas Stadler auseinandergesetzt.